



The Brakes On



Chorégraphe : Bruno Penet & Isabelle Dréau - bp.penet@free.fr - dreau.isabelle45700@orange.fr

Description : Partie A : 32 comptes – Partie B : 32 comptes – 2 murs - 1 Tag

Niveau : Novice-Intermédiaire phrasée (BPM : 130) - - 17 septembre 2022

Musique : Drivin' With The Brakes On – Juju Rossi (2,55)

Intro : 16 temps

SÉQUENCE : A – A – B – B – Tag – A – B – B – B – A – B - B

PARTIE A

1-8 SIDE R TOGETHER, STEP R, ROCK STEP L, ½ STEP L, ¼ SIDE R BEHIND L

- 1-2 Poser PD à D, ramener PG à côté du PD,
3-4 Poser PD devant, poser PG devant,
5-6 Revenir en appui sur PD, ½ tour à G poser PG devant, **(3h00)**
7-8 ¼ tour à G poser PD à D, croiser PG derrière PD,

9-16 HEEL BALL CROSS R (x2), SIDE ROCK R, CROSS SHUFFLE R

- 1&2 Poser talon PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, croiser PG à côté du PD,
3&4 Poser talon PD devant, poser la plante du PD à côté du PG, croiser PG à côté du PD,
5-6 Poser PD à D, revenir en appui sur PG,
7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG,

17-24 ¼ JAZZ BOX (x2)

- 1-2 Croiser PG devant PD, poser PD derrière,
3-4 ¼ tour à G poser PG à G, poser PD devant PG, **(12h00)**
5-6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière,
7-8 ¼ tour à G poser PG à G, poser PD devant PG, **(9h00)**

25-32 ROCK STEP L, ½ STEP L & R, ¼ SIDE ROCK L, BEHIND SIDE STEP

- 1-2 Poser PG devant, revenir en appui sur PD,
3-4 ½ tour à G poser PG devant, poser PD devant,
5-6 ¼ tour à D poser PG à G, revenir en appui sur PD, **(6h00)**
7&8 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant,

PARTIE B

1-8 LARGE STEP SIDE R, SLIDE L SCUFF L, STEP L ½ (x2)

- 1 Poser PD à D (grand pas)
2-3-4 Glisser PG vers PD (sur 2 temps), frapper le sol avec le talon PG,
5-6 Poser PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), **(6h00)**
7-8 Poser PG devant, ½ tour à D (pdc sur PD), **(12h00)**

9-16 LARGE STEP SIDE L, SLIDE R SCUFF R, ROCK STEP R, ½ STEP R SCUFF L

- 1 Poser PG à G (grand pas)
2-3-4 Glisser PD vers PG (sur 2 temps), frapper le sol avec le talon PD,
5-6 Poser PD devant, revenir en appui sur PG,
7-8 ½ tour à D poser PD devant, frapper le sol avec le talon PG, **(6h00)**

17-24 WEAVE L, SIDE ROCK L, CROSS L SIDE R

- 1-2 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
- 3-4 Poser PG à G, croiser PD devant PG,
- 5-6 Poser PG à G, revenir en appui sur PD,
- 7-8 Croiser PG devant PD, poser PD à D,

25-32 SAILOR STEP L & R, ROCK STEP L, BACK SLIDE L FLICK R

- 1&2 Croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G,
- 3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D,
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD
- 7-8 Glisser PG derrière, petit coup de PD derrière.

TAG

1-8 VINE R HOOK L, VINE L ½ SCUFF R

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD,
- 3-4 Poser PD à D, croiser PG devant la jambe D,
- 5-6 Poser PG à G, croiser PD derrière PG,
- 7-8 ¼ tour à G poser devant, ¼ tour à G frapper le sol avec le talon PD. (*6h00*)

Final

Stomp PD devant

Légende : PD = pied droit - PG = pied gauche - D = droite - G = gauche – PDC = poids du corps

😊 REPRENDRE LA DANSE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !! 😊